

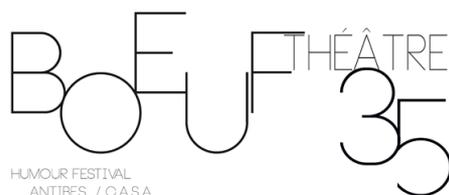
# BOEUF THÉÂTRE

HUMOUR festival  
ANTIBES C.A.S.A.

# 35

**21 septembre  
13 octobre 2012**





## **35 ans de Bœuf Théâtre !**

Fêtons l'emphatique, le dérisoire, le burlesque, le glamour, l'épique, le chevaleresque, le magique, le clownesque, l'hispanique !

Fêtons les alexandrins, le slam, la musique, les borborygmes, l'improvisation, les bouts de phrase, les bouts de mots, les silences.

Fêtons Molière, Rostand, Rome décadente, Fellini, Almodovar, Cervantès, Grock, le commandant Charcot !

Ce 35<sup>ème</sup> Bœuf théâtre a les couleurs de tous les théâtres, de toutes les formes d'humour et d'humeur. Il veut aller à la rencontre de tous, dans la rue avec le Bœuf Tréteaux, dans les communes de la CASA avec le Bœuf Itinérant, à Antibes avec le Bœuf Cité.

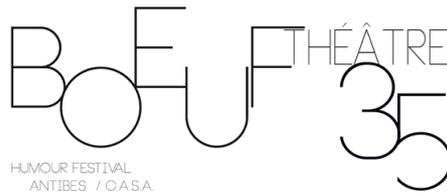
Trois semaines pour fêter le plus ancien mais aussi le plus dynamique et le plus inventif des festivals d'humour.

35 ans de Bœuf Théâtre, une plongée dans le monde de l'humour !!

Fabienne Candéla  
Directrice artistique

Evènement incontournable d'Antibes et sa région, le plus ancien festival d'humour de France est le rendez vous de la rentrée pour les amoureux de l'absurde, de l'irrévérencieux, de la dérision et du rire bien sûr ! Le Bœuf Théâtre a pour vocation de découvrir et faire découvrir ce que l'humour a de plus percutant dans un esprit de convivialité de gaieté et d'enthousiasme. La directrice artistique va chercher ces humoristes qui ont ce petit quelque chose d'extraordinaire et c'est en toute confiance que le public se déplace. Cela fait 35 ans déjà ! Et pourtant c'est juste le temps qu'il a fallu pour faire de ces inconnus, les vedettes d'aujourd'hui!

[www.boeuf-theatre.fr](http://www.boeuf-theatre.fr) - tel 04 93 34 11 21 - mail : [theatre-marguerite@wanadoo.fr](mailto:theatre-marguerite@wanadoo.fr)  
Adresse de correspondance : Théâtre de la Marguerite 4 rue Thuret 06600 Antibes  
Licences catégories 1-2-3



## **Bio rapide Festival d'humour d'Antibes et C.A.S.A**

### **Au départ,**

#### **Il y avait des côtes de porcs (!)**

Un barbecue convivial réunissant le Théâtre de la Marguerite, jeune troupe piaffante, et le club des jeunes (devenu Loisirs Temps Libre) du Boulevard d'Aiguillon. Autour de ce barbecue, est née cette idée toute simple, d'un festival de théâtre entre copains...on cherche un nom. Vu que le dit festival a tout d'improvisé et qu'il rappelle le bœuf musical, on le baptise "Bœuf Théâtre".

### **L'expansion,**

#### **Les grandes étapes de développement**

En 1978, la petite courette derrière les Arcades se transforme en Palais des Papes : pendrillons noirs, éclairages, sonorisation. Les voisins, conciliants sont invités. Et ce premier Bœuf Théâtre se déroule dans la plus totale mais la plus sympathique intimité. Mais la passion qui anime Monette Candéla, fondatrice du festival et l'énergie déployée par les amis, la famille, les bénévoles ont transformé une idée simple en une grande fête puis en un festival à part entière.

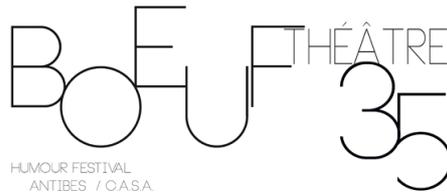
Pour accueillir les spectateurs de plus en plus nombreux, le prestigieux Palais des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins ouvre ses portes aux festivaliers avant de se trouver une nouvelle étable : les Espaces du Fort Carré où sont joués les grands shows de la manifestation. **C'est le Bœuf Cité.**

En 2002, notre mammifère théâtre pousse les frontières du rire jusqu'aux salles des villes et villages voisins. Aujourd'hui 11 communes de la C.A.S.A participent à l'évènement. C'est le **Bœuf Itinérant**

Enfin, plusieurs animations gratuites viennent enrichir ces journées festives. En 2010, la plage de la Gravette s'est transformée pour la première fois en théâtre de pleine mer ! C'était le **Bœuf Plage**. Cette année encore, il y aura aussi des spectacles en plein air, ce sera le **Bœuf Tréteaux**,

Le Bœuf Théâtre est un festival pluriel qui a la volonté de surprendre, toujours. Les artistes émergents et confirmés se confondent avec pour objectif commun... vous emporter dans la magie du spectacle vivant !

[www.boeuf-theatre.fr](http://www.boeuf-theatre.fr) - tel 04 93 34 11 21 - mail : [theatre-marguerite@wanadoo.fr](mailto:theatre-marguerite@wanadoo.fr)  
Adresse de correspondance : Théâtre de la Marguerite 4 rue Thuret 06600Antibes  
Licences catégories 1-2-3



## AVANT PROGRAMME

- Vendredi 21 septembre à Biot : **Enfin Visible** - F. Trémège - solo –
- Vendredi 21 septembre Châteauneuf de Grasse : **Les Mille et une Vies** – Cie En Décalage - impro
- Samedi 22 septembre La Colle sur Loup : **Ma Meilleure Amie** – N. Leroy et S. El Hariri - théâtre clownesque
- Samedi 22 septembre Saint Paul de Vence : **Délires Magiques** – E. Leblon – solo – magie
- Mercredi 26 et jeudi 27 Antibes - **Bout à Bout** – N. Houssin et C. Lauer - concert humoristique
- Vendredi 28 et samedi 29 Antibes : **Les Confusions d’Odelette Triolet** – N. Houssin - théâtre clownesque
- Vendredi 28 septembre Antibes : **Le Malade Imaginaire** – Cie le Souffle - théâtre de tréteaux
- Samedi 29 septembre Antibes : **Cyrano** – Cie le Souffle – théâtre de tréteaux
- Samedi 29 septembre Villeneuve Loubet : **Les Mille et une Vies** – cabaret impro
- Mercredi 3 octobre Antibes : **La Mission de Victor Mulot** – E. Bouvron – théâtre d’humour
- Jeudi 4 octobre Antibes 20h30 : **Mucho Corazon** – cabaret hispanique
- Vendredi 5 octobre Antibes : **Grandiloquent Moustache Poésie Club** – théâtre - slam
- Samedi 6 octobre Antibes : **Peplum** – Compagnie le Souffle – théâtre
- Samedi 6 octobre Vallauris : **Cie Rêves Funambules** – cirque
- Vendredi 12 octobre Bar sur Loup : **Quichotte !!** – Cie Nains du Sud – théâtre burlesque
- Vendredi 12 octobre Roquefort les Pins : **Couple en danger** – Cie les Arts Muse Gueule - comédie
- Samedi 13 octobre Opio : **Quichotte !!** – Cie des Nains du Sud – théâtre burlesque

[www.boeuf-theatre.fr](http://www.boeuf-theatre.fr) - tel 04 93 34 11 21 - mail : [theatre-marguerite@wanadoo.fr](mailto:theatre-marguerite@wanadoo.fr)  
Adresse de correspondance : Théâtre de la Marguerite 4 rue Thuret 06600 Antibes

## LES SPECTACLES

**Vendredi 21 septembre**

**Biot - 20h30**

**Tarif s : 13€ : - réduit 11€\*/\*\***

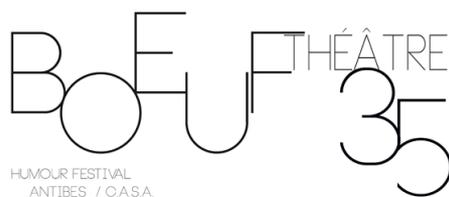
- **Enfin visible**

Un spectacle caustique et décapant, à voir absolument !

Imbues d'elles-mêmes, pétries de contradictions, touchantes de mauvaise foi, les créatures de Fred Trémège agacent, émeuvent, font rire ou réfléchir. Avec une bonne humeur acharnée, le comédien croque le jeune loup arrogant à la Beigbeder, le soixante-huitard embourgeoisé donneur de leçons, ou le politicien et son insupportable langue de bois. Il n'épargne pas non plus la figure du chasseur un peu rustre, ou celle du vieux réac de campagne, et s'amuse, à travers une savoureuse parodie d'émission télévisée, à singer les intrigues amoureuses des sitcoms.

Artiste : Frédéric Trémège





**Vendredi 21 septembre**  
**Châteauneuf de Grasse – 20h30**  
**Tarifs : 13€ - réduit : 11€/\*\***

- **Les Mille et une vies**

Cabaret impro

Une troupe de quatre génies, sortis de leur lampe, vous proposent d'explorer vos vœux les plus fous. (avant le spectacle) vous déposerez dans la "boite à désirs" un petit billet contenant votre rêve. Sur scène à chaque ouverture de la boîte, un souhait se transformera en une improvisation, grâce au pouvoir de nos bons génies). Un voyage inédit en terre des possibles ou l'imagination et la magie de l'instant sont rois.

Cie En Décalage

Interprètes : Stéphanie Vautrin – Jean Louis Sabatié – Olivier Rolland – Greg Deyre



**Samedi 22 septembre**

**La Colle sur Loup – 20h30**

**Tarifs : 13 € - réduit : 11€/\*\***

- **Ma meilleure amie**

Elles sont deux. On se demande d'où elles viennent. Echappées d'un conte philosophique, d'un cirque, d'un asile de fous ?

A l'une tout sourit : petits câlins, gueuletons, parties de pêche. Pour l'autre tout n'est que devoir, travail, obligations. Les rôles peuvent ils s'inverser ?

Un spectacle burlesque entre fable et théâtre clownesque.

Interprètes : Sophia El Hariri et Noune Leroy

Mise en scène : Fabienne Candéla



*Samedi 22 septembre*  
*Saint Paul de Vence - 20h30*  
*Tarifs : 13€ - réduit : 11€/\*\**

- **Délires magiques**

Eric Leblon est un magicien pas comme les autres.

.Surdoué il est engagé très tôt dans différents festivals de magie européens : Suisse, Belgique, Italie.

Primé au festival de magie de Londres, à la Colombe d'or d'Antibes, il est l'un des précurseurs d'une magie drôle, délirante, teintée d'absurde.

Son spectacle évolue entre magie pure, stand up et humour noir. Il y a chez Eric Leblon quelque chose de novateur qui surprend et séduit !

Durée 1h15

Artiste : Eric Leblon



BOEUF THÉÂTRE  
35  
HUMOUR FESTIVAL  
ANTIBES / C.A.S.A.

***Mercredi 26 et jeudi 27 septembre***

***Antibes – 20h30***

***Tarifs : 16€ - réduit 13€\* - plus que réduit : 11€\****

- **Bout à bout**

Concert humoristique

C'est une bulle suspendue, où l'on respire, transpire, murmure, chuchote, complète des bouts de vie, de mi, d'amis.

Accompagné d'un lanceur de notes, d'un lanceur de mots, le printemps nous ouvre ses portes, pour y rêver sur le gazon.

Interprètes : Nicolas Houssin (guitare voix) - Cédric Lauer (piano – basse – trompette)

Durée : 1h10



***Vendredi 28 et samedi 29 septembre***

***Antibes - 20h30***

***Tarifs : 16€ - réduit 13€\* - plus que réduit : 11€\****

- **Les Confusions d'Odelette Triolet**

Solo clownesque

D'humeur grincheuse et l'âme paisible, Odelette se laisse guider par ses souvenirs fantasques et fragiles. Entre joie et souffrance, entre rêve et réalité, Odelette navigue sur un frêle radeau. Elle a l'appétit d'un Don Juan et brule de curiosité.

Textes et interprétation : Nicolas Houssin

Mise en scène : Olivier Debos

Scénographie : Franck Escobar et Raphaël Maulny

Paroles et musiques : Nicolas Houssin



**Vendredi 28 septembre**  
**Place Mariéjol à Antibes – 20h30**  
**Accès libre**

- **Le Malade imaginaire**

D'après Molière

Théâtre de Tréteaux

Accès libre

Cie le Souffle

L'intrigue est connue : *Un malheureux qui joue au malade finira par jouer au médecin*

Adapter le Malade Imaginaire pour trois comédiens dans un esprit de théâtre de tréteaux c'est mettre l'accent sur la vitalité et la dimension ludique du texte.

Plus fidèles à l'esprit qu'à la lettre, les interprètes portent les thèmes développés par Molière : le ridicule de la médecine, la fourberie du notaire et de Béline, l'humanité de Toinette, l'égoïsme démesuré d'Argan. Le spectacle est aussi celui d'une compagnie en représentation puisque les coulisses sont apparentes. Double fiction donc, celle de la fable de Molière et celle d'une compagnie nomade qu'on voit vivre au jour le jour

Interprètes : Kevin Laval, Sylvain Mouly, Pascale Ripert

Mise en scène : Bruno Deleu assisté de Sophie Cochet

Scénographie : Christophe Brot

Lumière : Vincent Guibal

Musique : Kevin Laval

Costumes : Nathalie Evora



***Samedi 29 septembre***  
***Place du Safranier à Antibes – 20h30***  
***Accès libre***

- **Cyrano de Bergerac**

D'après Edmond Rostand

Cie le Souffle

Des tréteaux, des tentures, des masques, des instruments de musique, des mannequins, de nombreux costumes, du vin...et quatre interprètes qui s'approprient la pièce.

Ils jonglent avec les codes du théâtre, les espaces et les personnages. Que se déploie l'immense puissance comique de ce texte, son souffle épique, et son amertume mélodramatique !

Le public, chaleureusement impliqué dans une relation vibrante et complice, peut alors goûter la dimension universelle de cette histoire d'amour impossible...

Interprétation: Frédéric Bothorel, Sophie Cochet Bruno Deleu, Céline Giusiano.

Mise en scène: Bruno Deleu, assisté de Pascale Ripert.

Musique : Guillaume Cros

Scénographie et accessoires: Christophe Brot

Lumières: Vincent Guibal

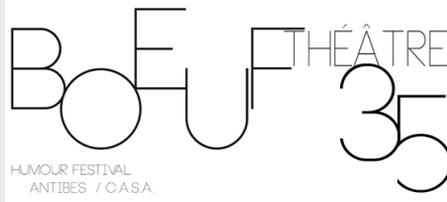
Costumes: Virginie Breger

Masques: Nicolas Raccah

Photo: Romain Giusiano

Combats réglés par Gregory Bron





***Samedi 29 septembre***

***Villeneuve Loubet – 20h30***

***Tarifs : 13€ - réduit : 11€/\*\****

- **Les Mille et Une Vies**

Une troupe de quatre génies, sortis de leur lampe, vous proposent d'explorer vos vœux les plus fous. (Avant le spectacle) vous déposerez dans la "boite à désirs" un petit billet contenant votre rêve. Sur scène à chaque ouverture de la boîte, un souhait se transformera en une improvisation, grâce au pouvoir de nos bons génies). Un voyage inédit en terre des possibles ou l'imagination et la magie de l'instant sont rois.



***Mercredi 3 octobre***

***Les Espaces du Fort Carré à Antibes – 20h30***

***Tarifs : 18€ - réduit 15€\* - plus que réduit : 11€\****

- **La Mission de Victor Mulot**

Victor Mulot est envoyé là où il n'a pas envie d'aller : dans le Grand Nord, afin d'y retrouver le dernier ours polaire. L'explorateur raconte son histoire avec humour mêlant différentes formes scéniques. Il nous fait vivre la découverte de la banquise : les astuces humbles des gens pour survivre dans le grand froid, sa complicité avec les chiens de traîneaux ; ses rencontres avec une vieille femme, un ancien employé de plate-forme pétrolière installé dans le pays, des touristes américains ; ses expériences : la pêche dans les glaces, la chasse du phoque, la dégustation du thé au beurre

Victor Mulot, un être à la fois obstiné, fragile et naïf. Un personnage sensible et clownesque. Un homme à la découverte d'un monde bien éloigné de la culture occidentale.

Interprète : Eric Bouvron

Spectacle d'Eric Bouvron et Sophie Forte

Création musicale : Eric Bono

Photos et images : Sabine Trenszt

Costumes : Virginie Houdinière

Lumières : Edwin Garnier



***Jeudi 4 octobre***

***Les Espaces du Fort Carré à Antibes – 20h30***

***Tarifs : 18€ - réduit : 15€\* - plus que réduit : 1€\*\****

- **Mucho Corazon**

Concert théâtral hispano-excentrique

*Mucho Corazon* est un tour de chant théâtral où deux comédiennes et leurs deux musiciens reprennent les classiques du répertoire latino, ainsi que quelques perles de la chanson française. Ces quatre personnages excentriques évoluent à travers les chansons. Buena vista social club, Edith Piaf, Luz Casal Juliette Greco...

L'audace et la provocation des personnages almodovariens, la classe et le style de Martirio, les couleurs festives du flamenco, autant d'influences qui donnent à ce spectacle l'énergie explosive et drôle d'une fête ibérique !

Interprètes : Julia Gomez, Delphy Murzeau, Alan Masselin,

Aide à la mise en scène Loïc Auffret



***Vendredi 5 octobre***

***Les Espaces du Fort carré à Antibes – 20h30***

***Tarifs : 18€ -réduit : 15€\*- plus que réduit : 11€\****

- **Le Grandiloquent Moustache Poésie Club**

Astien, Mathurin et Ed Wood, trois poètes à moustache ouvrent les portes d'un bazar de textes en tous genres.

Virtuoses de la parole, musiciens, sans instruments, ils donnent vie à une poésie audacieuse et joyeuse. L'un la joue romantique désillusionné, l'autre est un salace inoffensif, le troisième un décalé sensible.

Dans un spectacle percutant à la croisée du slam, de l'humour et du café théâtre, ils retracent avec dérision leur parcours dans un univers complètement décalé, inspiré des Monty Python, de Gainsbourg, Baudelaire ou encore Brassens

La moustache, ils la portent comme celle que Marcel Duchamp avait faite à la Joconde, avec une pointe d'ironie

Mise en scène : Julie Chaize



***Samedi 6 octobre***

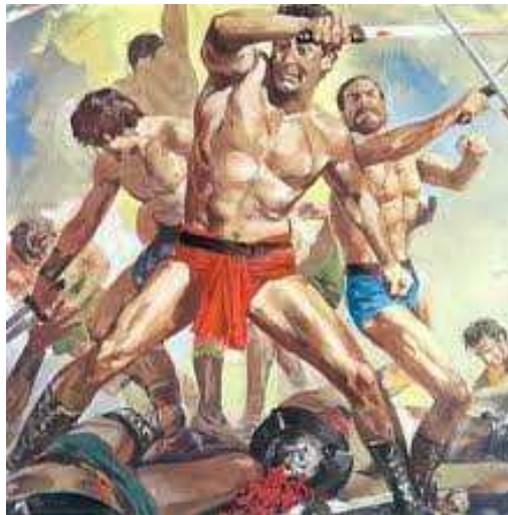
***Les Espaces du Fort carré à Antibes – 20h30***

***Tarifs : 18€ - réduit 15€\* - plus que réduit : 11€\****

***Banquet romain en supplément : 20€***

- **Peplum**

Les comédiens de la Compagnie Le Souffle investiront les Espaces du Fort Carré pour un peplum à la Cecil B de Mille. Rome, la décadente brûle. Les passions se déchaînent, le chœur des femmes s'enflamme, les désirs les plus fous se déchainent. Un spectacle épique et burlesque créé spécialement pour clôturer le festival



# BOEUF THÉÂTRE

HUMOUR FESTIVAL  
ANTIBES / C.A.S.A.

*Samedi 6 octobre*

*Vallauris - 20h30*

*Tarifs : 13€ - réduit : 11€/\*\**

## **Cie Rêves Funambules**

- **Futile**

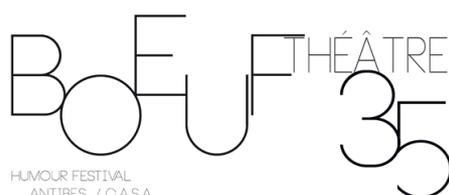
Un conte urbain et moderne.

Un spectacle tout public, tout en couleur, tout en cirque ... Mais pas que ...

« L'imagination n'est fertile que lorsqu'elle est futile. » Vladimir Nabokov.

Place au cirque aérien, au trapèze, jonglage, clowns, mais le tout traité sous forme de conte initiatique. Le cirque devient moyen d'expression à part entière pour un spectacle coloré !





***Vendredi 12 octobre***  
***Bar sur Loup – 20h30***

***et***

***Samedi 13 octobre***  
***Opio – 20h30***

***Tarifs : 13€ - réduit : 11€/\*\****

- **Quichotte !**

Une échappée belle de Don Quichotte et Sancho Panza

Nous, Don Quichotte de la Mancha, chevalier errant de notre état, adressons à la population mondiale le message qui suit : Constatons que les valeurs de justice, de solidarité et d'amour courtois sont régulièrement bafouées dans nos tristes sociétés.

Décidons, aidé de mon fidèle écuyer Sancho Panza, de parcourir le monde afin de le sauver de lui même !

Nous serons impitoyables et pourfendrons les malhonnêtes, les pitres et les bouffons qui se dresseront sur le chemin sacré que nous emprunterons.

Une fable burlesque qui revisite le mythe de Don Quichotte

Interprètes : Fabrice Raspati et Sophie Cochet

Mise en scène : Bruno Deleu

Création musicale : Géraldine Agostini



***Vendredi 12 octobre***

***Roquefort les Pins – 20h30***

***Tarifs : 13€ - réduit : 11€/\*\****

- **Couple en danger**

Cie Les Arts Muse Gueule

Suite à la projection du Film « Sur la Route de Madison » un couple se remet en question et ne va cesser de se quitter pour se retrouver se quitter à nouveau.

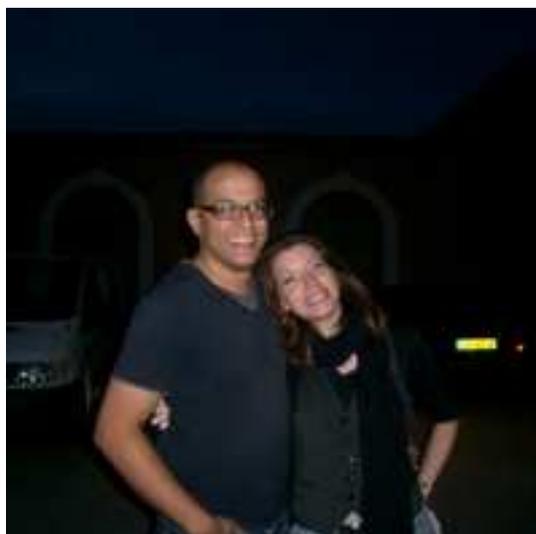
Une comédie plein de fantaisie, de légèreté et d'humour sur la vie à deux.

Elle rêve de passion, de grand amour, d'évasion, lui se contenterait bien d'un quotidien sans histoire. Comment concilier ses deux visions de l'amour et du couple. Vous le saurez.....

Auteur : Eric Assous

Interprètes : Nouné Leroy et Omar El Hariri

Mise en scène : Luc Antoni, Fabienne Candéla





### **Renseignements - Réservations :**

Tél : 04 93 34 11 21

Mail : [theatre-marguerite@wanadoo.fr](mailto:theatre-marguerite@wanadoo.fr)

Site : [www.boeuf-theatre.fr](http://www.boeuf-theatre.fr)

### **Billetterie :**

Théâtre du Tribunal – Place Amiral Barnaud – Antibes

Via le bulletin de réservation sur programme et site [www.boeuf-theatre.fr](http://www.boeuf-theatre.fr)

Sur place, le soir des spectacles, à partir de 19h30

Office de Tourisme – Place de Gaulle - Antibes

Office de Tourisme – Bd Guillaumont – Juan les Pins

Cultura Mandelieu

Réseau Ticketnet

Réseau Billeynet

Obillet

### **Tarifs :**

- **Bœuf Tréteaux**

*Accès libre*

- **Bœuf Cité**

*Espaces du Fort Carré:*

*18 € - réduit : 15€\* - plus que réduit : 11€\*\**

*Banquet romain en supplément : 20€ uniquement sur réservation*

*Théâtre du Tribunal : 16€ – réduit : 13€\* – plus que réduit : 11€\*\**

*Stage clown : à définir*

- **Bœuf Itinérant**

*Communes de la CASA : Biot-Vallauris-la Colle sur Loup-Saint Paul de Vence-Opio-Bar sur Loup-Châteauneuf de Grasse-Villeneuve Loubet*

*13€ – réduit : 11€\*/\*\**

*\* étudiants -seniors-groupes (10 personnes)- familles nombreuses –comités d'entreprise – adhérents FNAC - Théâtre de la Marguerite*

*\*\* enfants moins de 12 ans - pré vente C.E. – Pôle Emploi –minimas sociaux – carte LOL*

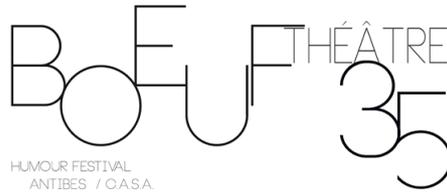
- **Pass Festival** (en vente uniquement par bulletin de réservation ou au Théâtre du Tribunal)

*4 soirées : 40€ – comprenant obligatoirement Bœuf Cité : 2 spectacles au Fort Carré (sans banquet romain) plus 1 spectacle au Théâtre du Tribunal plus 1 spectacle dans la CASA*

[www.boeuf-theatre.fr](http://www.boeuf-theatre.fr) - tel 04 93 34 11 21 - mail : [theatre-marguerite@wanadoo.fr](mailto:theatre-marguerite@wanadoo.fr)

Adresse de correspondance : Théâtre de la Marguerite 4 rue Thuret 06600Antibes

Licences catégories 1-2-3



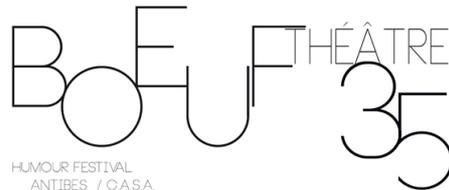
Le Bœuf Théâtre est subventionné par :  
Le Conseil Régional Provence Alpes Côte d'Azur  
Le Conseil Général des Alpes Maritimes  
La Ville d'Antibes Juan les Pins

Il est soutenu par :  
La Communauté d'Agglomération de Sophia Antipolis  
L'Accueil Touristique du Vieil Antibes  
L'Office de Tourisme d'Antibes Juan les Pins

De nombreux partenaires privés  
Casino La Siesta  
Compagnie Nationale d'Achat d'Or  
Banque Populaire de la Côte d'Azur  
Générali Assurances  
Plage Arc en Ciel  
Maeva Pierre et Vacances  
Carré du prestige

Les médias

.....



## Ils sont passés par là

Florence Foresti Stéphane Guillon Dany Boon Alex Metayer Christophe Alévêque Feldhandlet et Gabbianelli Théâtracide Shirley et Dino Anne Roumanof Noëlle Perna Michel Muller Vincent Roca Clémentine Célarié Roland Magdane Pierre Aucaigne Bernard Azimuth Tom Novembre Jonathan Lambert Marianne Sergent Trinidad Les Epis Noirs Farif Chopel Philippe Val Ged Marlon Didier Porte Chantal Ladsou Jando Edwards Frédéric Recrosio Alexandre Pesles Sophia Aram Jonathan Gensburger Bernard Monteils les Chevaux de Feu Amédée Bricolo Théâtre Amélie Professeur Bustric Jacky Sigaux Lisa Brainos Grégoire Lassale Annie et Artus rainer Wettler Vincent B Les Classées X Trémouillé Gilbert Ponté Le Biscuit Qui Craque Tuti Quanti Lazzi Théâtre Reinardt Wagner Chatouille Pleure Pas Gilbert Trio Speedy Banana Muche Cartoon Sardines Serge Riaboukine Michèle Brulé Les Nouveaux Nez Abbel et Gordon Dau et Catella Les Booze Brothers Eddy Scaff Manuel Pratt Isa Déon Artus de Penguern Philippe Guyomard Brouhaha Exilod Merle et Moulin La Sainte Famille Mr et Mme Lacombe Blue Jeans Society La Cie du Petit Grain Philippe Alcamo Gustave Parking Théâtre de l'Echappée Belle Incohérence d'Acteurs Pierre péchin François Adloff Cie Alcatraz Les Wriggles Kroupit Sam Olivier Dédeine Léonovitch Drôles de Dames Eric Thomas Laurence Yayel Les Bodin's Monsieur et Mme O Pierre Miserez Laurence Dubard La Bande Son Nasser Zerkoun Gab Elliot Sandrine Senès Marc Fraize Kaki Les Jive Stompers Les Poubelles Boys Lime Sophie Forte Monique Cappeau Jeff Louise Bouriffé Les taupes Modèles Thierry Samitier Guedoulde Clair Laurent Violet Marcel's brothers Magali Maria Julien Storini Philippe Elnò Marlène Noël Luc Antoni Frédérique Juif Dany Moreau Luc Antoni Eric Bouvron Nana Divina Cie Chaulet Choc frontal Patrick Robine Michel Udiany Yves sandeau isabelle Parsy Monette Candela Corinne Casabo Edmonde Isabeau de R Jérôme Sitruk Antoine Gauthier Jean Marie Binoche Claude Krespin Michel Crespin Bernard Maître Les Trois Jeanna Lisa Bayou Vérone Ananas Compasus Luis Bordas Trio Delphine Sagot Christophe Zinck Virginie Lemoine Delphine Orléach Marie Lepaux Jean Luc Borrás Bernard Persia et les Naïfs Claire Gérard Fabienne Mascunan Hervé devoldère Eddy Gaulein Steff Latino Passaport Lady Namite Sylviane Robin Manu Riotte Chraz Pierre Henri Timbre Poste Hassan Daniel Gros Farid Omri Robert Couturier Jean Claude Duquesnoit Les Cropettes Dan La Traverse Marc Gélas Bruno Coppin Magic Circus Orchestre François Voisin Bob Boissadent Le Septentrion Elizabeth Amato Declic Théâtre Ivan Challey Le Cercle Molière Sylvia Delattre Vincent Coppin Patrice Abbou Jean Franco Stéphane Eichenholz Théâtre du Maquis Cie Dell'Arte Johanna Piraino Cie Le Hublot Duo Karlin Louu Volt fanny Mermet Boudu les Cop's Nathalie Boileau Cie des Gras Minets AIA Comédie des Remparts Charlotte Desgeorges Pierre Diot Les raptus Cie Chaminade Yves Pujol Arsène Jiroyan Karine Lyachenko Gaëlle Pavillon Berengère Bottero Stephanie Pinguet Franck Vent de Val Patrik Cottet Moine Fabrice et Fabrice Pierre Blain Frédéric Blin Cie l'Art H Emmanuel Palace Alberte Meslay Les Zérotique Pascal Coulan Bonbon et Mr Léon Les Zapapeurs Viva La Comédia Comédiens et Compagnie Le Cri du Chœur Cie Arkadia Patrice Abbou Richard Ruben Pierre est le Loup Eric Collado Annadrey Cie SofTrio Butterfly Monsieur Marie Pauline Dau La Zèbre Chris Orlandi Vincent Trupiano Guylaine Renaud Sophie Jezequel Maxim Martin Stephane Joly Les Latines Jacky Matte Emmanuel Donzella Marco Devals et Gaudin Garnier et Santou Troupe du Rhum Clément Brun Phil Darwin

Anthony Joubert Fred Trémège Anne Tappon Leny Sellam Jean Jacques Devaux Laurence Wilcosz  
Audrey Perrin Pierre Lericq Michèle Guigon Bob Solo Carrington Brown Krissie Illing Emilie Atlan  
Les Arts Muse Gueule Cie les Nains du Sud Jean Marc Santini Celine Ianucci Géraldine Agostini  
Camille Chamoux Fabrice Abraham Grandiloquent Moustache Poésie Club Alexandra Jussiau Cie le  
Souffle Hélène Serres Serena Rainaldi Delphine Zana, Jane Bred Laetitia Macé Yann Stotz Emmanuelle  
Fernandez Sébastien Fouillade Actors Studieux Olivier Journiat Pascal Assy Cie Campo Afag Théâtre  
Bernd Lafrenz Frédéric Sigrist Juliette Fournis Cie Sof Cie La Rumeur Cie La Rumeur Amy Gordon  
Lamine Lezghad

BOEUF THÉÂTRE  
35  
HUMOUR FESTIVAL  
ANTIBES / O.A.S.A.

[www.boeuf-theatre.fr](http://www.boeuf-theatre.fr) - tel 04 93 34 11 21 - mail : [theatre-marguerite@wanadoo.fr](mailto:theatre-marguerite@wanadoo.fr)  
Adresse de correspondance : Théâtre de la Marguerite 4 rue Thuret 06600Antibes  
Licences catégories 1-2-3